

Zondag 12 februari – 6de zondag na Epifanie

Zondag van de wet van het koninkrijk

Liturgische gegevens: rode kerkboek, pg. 54

Orde v.d. eucharistieviering: rode kerkboek, pg. 413

Stadia v.d. viering	Boek	Gezang	Pagina
Introitusgezang	blauw	222	62
Kyrie en Gloria	blauw	Mis 22	1273
1 ^e Lezing:	groen	Jezus Sirach 15, 11-20	48
Gradualepsalm	blauw	269, 1 en 5	173
2 ^e Lezing:	groen	1 Korintiërs 2, 6-11	49
Halleluja	blauw	429	409
Evangelie:	groen	Matteüs 5, 17-26	49
Evangelie acclamatie	blauw	LB 514 d	z.o.z.
Credo	blauw	312	262
Acclamatie Voorbeden	blauw	319	274
Offertoriumgezang	blauw	531	554
Eucharistisch Gebed <i>inclusief het Heilig inclusief acclamatie</i>	rood	7	452
	blauw	Mis 22	1277
Onze Vader	rood		474
Lam Gods	blauw	Mis 22	1278
Gezang na de Communie	blauw	549	586
Looft en dankt	rood	6	478
Slotzang	blauw	811	1078

Uitnodiging

Tot de heilige communie zijn allen genodigd die gedoopt zijn, in hun kerkgemeenschap deelnemen aan de tafel van de Heer en met ons zijn tegenwoordigheid willen vieren. Wie de communie niet kan of wil ontvangen, is uitgenodigd om samen met de communicanten naar voren te komen en bij het altaar een zegen te ontvangen. Men kruist daartoe de armen voor de borst.

Aanwijzingen

De vrede wordt uitgewisseld door middel van een hoofdknik of een ander gebaar. Indien u de communie onder twee gedaanten wenst te ontvangen, kunt u de hostie in de wijn dopen. Drinken uit de kelk is nog niet mogelijk.

Collecte

Met uw bijdrage aan de collecte maakt u het functioneren van de parochie mede mogelijk.

Het is ook mogelijk onderstaande QR-code te scannen met uw bank-app.



514^d

Wees mij een rots, een toevlucht

Introitusantifoon voor de laatste zondag na Epifanie
(Quinquagesima)

The musical score consists of two staves in G-clef. The first staff contains the melody for the first line of text, and the second staff contains the melody for the second line. The notes are as follows:

Staff 1: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (half).

Staff 2: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (half).

Wees mij een rots, een toe- vlucht;

U bent mijn red- ding.

tekst naar Psalm 31,3,4 – 'Esto mihi
melodie Jaco van Leeuwen, bij Psalm 31